

**LIST č. 24**  
**Domácí práce z HN 19.4. - 23.4. 2021**  
**1. roč.**  
**ZUŠ Františka Drdly**

1. Zopakuj si říkanku na durové stupnici s béčky (minulý pracovní list).  
**Ferda, Budil, ESkymáky, ASpoň, DESetkrát ...**  
K zadanému počtu béček (předznamenání) napiš název stupnice.

3 béčka -                      5 béček -                      4 béčka -  
1 béčko -                      2 béčka -

2. Následující stupnice (s béčky) jsou neúplné. Doplň chybějící tóny (béčka u nich nebudou). Podobné cvičení jsme dělali už u stupnic s křížky. Jde o to, že stupnice jde postupně - žádná linka nebo mezera se nesmí vynechat. Napiš název stupnice před notovou osnovou.

Three musical staves in treble clef, C major time signature. Each staff shows a partial scale with some notes and flats, and some empty lines. The first staff has notes G4, A4, Bb4. The second staff has notes Bb4, C5, D5, E5. The third staff has notes F5, G5, Ab5, Bb5.

3. Pojmenuj zadané tóny (písmeno, číslo) - jeden název piš nahoru, druhý dolů :-)

A musical staff in treble clef, C major time signature. It contains a sequence of notes with accidentals: Bb4, #E5, F5, Bb4, Bb4, G4, #D4, #D4, Bb4, Bb4, F5, Bb4, #E5.

4. INTERVAL (vzdálenost mezi dvěma tóny), TROJZVUK (tři tóny).  
Rozlišuj intervaly - označ **I** a trojzvuky - označ **T**

A musical staff in treble clef, C major time signature. It contains several chords: a triad (G4, B4, D5), a dyad (G4, B4), a dyad (G4, Bb4), a triad (G4, Bb4, D5), a dyad (G4, Bb4), a dyad (G4, B4), and a triad (G4, B4, D5).