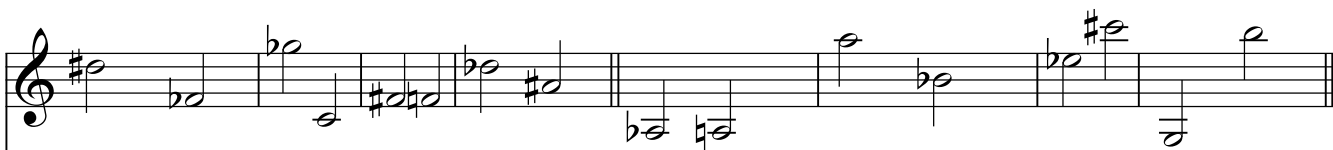


**LIST č. 19**  
**Domácí práce z HN 15.3. - 19.3. 2021**  
**1. roč.**  
**ZUŠ Františka Drdly**

1. Zapiš správné názvy not. Aby se ti tam názvy lépe vešly, piš je na střídačku (jeden nahoru, druhý dolů)



2. Naučíme se nyní, co se stane s notou, když se za ní objeví **tečka** (ne nad ní - to je staccato). Tečka notu prodlouží o její POLOVINU.

To znamená, že

- půlová nota  $\text{♩}$ , kterou v celém taktu počítáme na 2 doby se prodlouží na 3 doby.
- čtvrtová nota  $\text{♪}$ , kterou v celém taktu počítáme na 1 dobu se prodlouží o půl doby na jednu a půl doby.

Každá dobu si můžeme počítat dvěma slabikami.

1- prv-ní 2- dru-há 3- tře-tí 4 - čtvr-tá



3. Nad noty a pomlky si napiš na kolik jsou dob. Součet dob musí být 4 (jsme v celém taktu).

Pokud ti v taktu bude scházet doba, dopiš tečku za půlovou notu. Tím ji o jednu dobu prodloužíš.



4. Pokus se rytmicky říkat a přitom tleskat následující cvičení. Používej: prv-ní, dru-há, tře-tí, čtvr-tá.



5. Jak se budou jmenovat následující dvě durové stupnice? Napiš název velkým tiskacím písmenem před notovou osnovou. Pojmenuj tóny ve stupnici. Pokud nevíš jak na to, podívej se na minulý pracovní list.

