

## **Romantismus**

1. umělecký styl 19. století
2. vymezuje se proti klasicismu, který sázel na rozum, harmonii, uhlazenost a pravidla.
3. proti klasicismu se více projevuje emocionalita, nespokojenost, rozedranost duše, překračování pravidel, často je inspirován přírodou
4. rozšiřování orchestru a sborů
  1. zdokonalují se nástroje (jsou hlasitější, mají lepší mechaniku, dají se na ně zahrát složitější skladby).
  2. orchestr se zvětšuje, přibývají nástroje, zde se rodí velký symfonický orchestr, který může mít 100 a více členů
  3. větší nároky jsou proto kladeny i na sborové zpěvy (hodně zpěváků, velký účinek velká hlasitost zpěvu / tyto nároky jsou kladeny i na sólové zpěváky, kteří musí zpívat obrovským zvukem, aby byli slyšet

Příklady některých skladatelů a jejich děl z období romantismu:

- napiš si vždy název ukázky (k tečce).

**Antonín Dvořák, Bedřich Smetana (dělali jsme ve 3. ročníku, zopakuj si)**

**Petr Iljič Čajkovskij (1840-1893)**

- klavír se stává moderním nástrojem (je hlasitější, má lepší mechaniku atd.), který umožňuje, aby na něj byly hrány ty nejnáročnější skladby (i s doprovodem orchestru).

•

<https://www.youtube.com/watch?v=FSRjnOjiw84>

- Čajkovskij byl geniálním skladatelem, který zkomponoval jeden z nejslavnějších baletů všech dob. Napiš si jaký:

•

<https://www.youtube.com/watch?v=Xd2nTXsivHs>

## **Giuseppe Verdi (1813-1901)**

– Napiš si název opery a název ukázky:

•

<https://www.youtube.com/watch?v=7D2BrV4Yvi0>

Obrovský sbor i orchestr vyžadují i Wagnerova díla. Napiš si název opery, ze které je následující ukázka.

## **Richard Wagner (1813-1883)**

•

[https://www.youtube.com/watch?v=dg\\_NtwkFWxY](https://www.youtube.com/watch?v=dg_NtwkFWxY)

## **Franz Schubert (1797-1828)**

•

Písňová tvorba <https://www.youtube.com/watch?v=pwp1CH5R-w4>

## **Robert Schumann (1810-1856)**

Klavírní hudba – najdi si ukázku + napiš, co jsi našel/našla

•

## **Frederyk Chopin (1810-1849)**

Klavírní hudba

• Polonéza BRILANTE

<https://www.youtube.com/watch?v=adQwsx5J7lQ>

• Polonéza HEROIC

<https://www.youtube.com/watch?v=IZxr9ShDFgU>

**VERISMUS** – reaguje na romantismus především v opeře (místo mytologických námětů náměty realistické)

## **Giacomo Puccini (1858-1924)**

•

<https://www.youtube.com/watch?v=vLY2tFrh2zs>

Úkol:

Napiš název autora a skladby z období romantismu, kterou jsi hrál(a) na svůj nástroj:

•